

Better Off



DANSE : 48 count, 4 wall, intermediate line dance

CHOREGRAPHE : Joerg Hammer

MUSIQUE : I'm From The Country (Tracy Byrd), 132 BPM

Countrylovers.wifeo.com

1à8 HEEL TAPS, TOE TOUCHES, STOMP & HIP ACTION

- 1& TALON DROIT DEVANT + REPOSER SUR PLACE
- 2& TALON GAUCHE DEVANT + REPOSER SUR PLACE
- 3& POINTE DROITE A DROITE + REPOSER SUR PLACE
- 4& POINTE GAUCHE A GAUCHE + REPOSER SUR PLACE
- 5-6 2X STOMP DROIT
- 7-8 ROLLING HIPS

9à16 ROLLING VINE, POINT, BALL, CROSS

- 1-4 ROLLING VINE GAUCHE + DROIT CROISE DEVANT GAUCHE
- 5&6 KICK BALL CROSS GAUCHE
- 7&8 KICK BALL CROSS GAUCHE

17à24 PIVOT TURN, SLIDE, SAILOR CROSS

- 1-2 SIDE ROCK GAUCHE
- 3-4 GAUCHE CROISE DEVANT DROIT + DROIT A DROITE LE PLUS LOIN POSSIBLE
- 5-6 RAMENER GAUCHE PRES DU DROIT
- 7&8 SAILOR CROSS GAUCHE

25à32 _ MONTEREY TURN, ROCK STEP, 1/4 TURN, 1/2 TURN

- 1-4 MONTEREY TURN DROIT EN 3/4 DE TOUR A DROITE
- 5-6 ROCK STEP DROIT
- 7-8 DROIT A DROITE EN 1/4 TOUR A DROITE + GAUCHE A DROITE EN 1/2 DE TOUR A DROITE

33à40 1/2 TURN, 1/4 TURN - STEP, PIVOT 1/2 TURN - BRUSHES

- 1-2 DROIT A DROITE EN 1/2 TOUR A DROITE + GAUCHE A DROITE EN 1/4 DE TOUR A DROITE
- 3-4 DROIT DEVANT + PIVOT 1/2 TOUR A GAUCHE
- 5& BRUSH DROIT + REPOSER SUR PLACE
- 6& BRUSH GAUCHE + REPOSER SUR PLACE
- 7& BRUSH DROIT + REPOSER SUR PLACE
- 8& BRUSH GAUCHE + REPOSER SUR PLACE

41à48 BREAK PATTERN WITH STOMP- HOLD - SNAKE BODY ROLL

- 1 STOMP DROIT EN CROISANT ET DECROISANT BRAS DEVANT SOI
- 2-4 HOLD SUR 3 TEMPS
- 5-8 ROLLING HIPS

TAG : A la fin du 7 ème mur répéter 2X le premier compte du dernier bloc