

CHEESBURGER



Musiques: "Cotton eyed Joe" by REDNEX

"Everybody Gonfi'gon" by 2 cowboys (musique non country)

Chorégraphe : Sheila Bernstein

Niveau : Débutant

Type : Partenaire par groupe de 4, cercle, 32 temps, 32 pas

Countrylovers.wifeo.com

La ronde est dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (lod)

Les couples se placent par groupe de 4 (2 couples ensemble, un devant, un derrière).

Les 2 partenaires sont côte à côte ; l'homme est de préférence à l'intérieur du cercle mais ce n'est pas obligatoire. L'homme tient de sa main D la main G de sa partenaire et avec sa main G il prend la main G de l'homme qui est derrière lui ; de même la femme tient de sa main D la main de la femme qui est derrière elle. Le groupe forme un carré et tout le monde se tient la main.

Pour simplifier, appelons le couple qui se trouve devant le couple A et celui qui est derrière le couple B. Vous pouvez aussi nommer les couples (les cow boy, les apaches, etc.)

4 walk forward, 4 walks with turn

1 – 4 4 pas en avant (DGDG) pour chaque groupe de 4 personnes

5 – 8 Le couple A se lâche la main G et en marchant de 4 pas (DGDG) tourne vers l'extérieur autour du couple B, l'homme passe à la G du couple et la femme à la D.

Le couple A se retrouve derrière le couple B et se reprenne la main. Pendant la rotation du couple A, le couple B avance de 4 pas.(DGDG)

Note : Sur les temps 5 – 8, les couples ne se lâchent jamais les mains

1 – 8 Refaire la section précédente en inversant les rôles(couple B tourne autour du couple A)

4 walk back & turn

*Note: Les couples ne se lâchent plus **JAMAIS** les mains.*

1 – 4 Le couple B lève leurs mains « intérieures », pour former « un pont ». Le couple A recule de 4 petits pas (DGDG) en passant sous le pont (il passe entre les deux partenaires du couple B). Le couple B avance de 4 petits pas (DGDG). Les partenaires du couple B terminent en ayant un bras enroulé (bras G pour l'homme et bras D pour la femme) autour d'eux

5 – 8 Le couple fait un tour complet en 4 pas (DGDG) vers l'extérieur (vers la d pour l'homme, vers la G pour la femme) en passant sous le pont qu'ils continuent à former avec leurs mains levées. Pendant ce temps le couple A fait 4 pas sur place (DGDG)

Note : En tournant sur lui-même le couple B » déroule » ses bras

1 – 8 Refaire la section précédente en inversant les rôles(couple b recule sous le pont du couple A et le couple A tourne sur lui-même

ET ON CONTINUE TOUJOURS DANS LA JOIE ET LA BONNE HUMEUR !!!!