Doctor, Doctor

Danse en ligne Intermédiaire 80 comptes 4 murs
Musique : **Bad Case Of Loving You / Robert Palmer**
Countrylovers.wifeo.com

1.8 Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Back, Touch,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG, taper des mains
5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Toucher le PD au PG, taper des mains

9.16 Stomp Down, Swivel Heel, Toe, Heel, Stomp Down, Swivel Heel, Toe, Heel,

1-2 Stomp Down du PD devant en diagonale - Pivoter le talon G vers le talon D
3-4 Pivoter la pointe G vers le talon D - Pivoter le talon G vers le talon D
5-6 Stomp Down du PG devant en diagonale - Pivoter le talon D vers le talon G
7-8 Pivoter la pointe D vers le talon G - Pivoter le talon D vers le talon G

17.24 (Jump Back & Clap) X4,

&1-2 PD derrière - PG derrière - Taper des mains
&3-4 PD derrière - PG derrière - Taper des mains
&5-6 PD derrière - PG derrière - Taper des mains
&7-8 PD derrière - PG derrière - Taper des mains
Sur les sauts, les pieds sont à la largeur des épaules

25.32 Rolling Vine To Right, Touch, Rolling Vine To Left, Touch,

1-2 PD devant, 1/4 de tour à droite - PG derrière, 1/2 tour à droite
3-4 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Toucher le PG à côté du PD
5-6 PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
7-8 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG

33.40 Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Unwind 3/4 Turn,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7-8 PD devant - Dérouler 3/4 de tour à gauche

41.48 **Side Shuffle, Rock Step Back, Side Shuffle, Rock Step Back,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

49.56 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,

1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
7.8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

57.64 Turning Heel & Toe Syncopation,

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière
&3 1/4 de tour à gauche et PG à côté du PD - Pointe D derrière
&4 PD à côté du PG - Talon G devant
&5 PG à côté du PD - Talon D devant
&6 PD à côté du PG - Pointe G derrière
&7 1/4 de tour à gauche et PG à côté du PD - Pointe D derrière
&8 PD à côté du PG - Talon G devant

65.72 Back, Stomp Down, Slow 1/2 Turn, Back, Stomp Down, Slow 1/2 Turn,

&1 PG derrière - Stomp Down du PD dans un grand pas devant
2-3-4 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche *poids sur le PD*
&5 PG derrière - Stomp Down du PD dans un grand pas devant
6-7-8 Faire rebondir les talons 3 fois en faisant 1/2 tour à gauche *poids sur le PG*

73.80 Stomp Down, Stomp Down, Clap, Clap, Hands On Hips, Hip Roll.

1-2 Stomp Down du PD à droite - Stomp Down du PG à gauche
2-3 Taper des mains - Taper des mains
5-6 Poser la main D sur la hanche D - Poser la main G sur la hanche G
7-8 Rouler les hanches vers la gauche sur 2 temps

Reprise Après le compte 32, sur le second mur, recommencer la danse

Tag Considérant les 32 temps du 2e mur comme un mur complet, le tag arrive sur le 5e mur après 32 temps
1 PD à droite, entrer le genou G à l'intérieur
2 Poids sur le PG, entrer le genou D à l'intérieur
3 Poids sur le PD, entrer le genou G à l'intérieur
4 Poids sur le PG, entrer le genou D à l'intérieur
Après le tag, recommencer la danse