



WILD STALION

Chorégraphe : Hillbilly Rick - Australie

Description : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Musique : Ghost riders in the sky - Appaloosa - 136BPM Démarrez la danse après les paroles : Let's Go

Countrylovers.wifeo.com

RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSSING SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT ROCK BACK

1&2 Pas chassé à D (D, G, D)

3&4 PG croisé devant PD – PD à D – PG croisé devant PD

5&6 Pas chassé à D (D, G, D)

7-8 Rock step PG derrière – Remettre PDC sur PD

LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK

1&2 Pas chassé à G (G, D, G)

3&4 PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé devant PG

5&6 Pas chassé à G (G, D, G)

7-8 Rock step PD derrière – Remettre PDC sur PG

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SOMP, HOLD, REPEAT

1&2 Pas chassé PD Devant (D,G, D)

3-4 Stomp PG devant (Comme un cheval qui s'arrête rapidement) – Hold (Option : Brush PD avant, arrière)

5à8 Refaire les comptes de 1 à 4

RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1-2 Rock step PD devant – Remettre PDC sur PG

3&4 Reculer PD – PG à côté du PD – PD devant

5-6 Rock step PG devant – Remettre PDC sur PD

7&8 Reculer PG – PD à côté du PG – PG devant

HEEL, HOOK, ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

1-2 Toucher Talon D devant – Hook PD croisé devant tibia G

3-4 ¼ de tour à G (9:00) et toucher talon D devant – PD à côté du PG

5-6 Toucher Talon G devant – Hook PG croisé devant tibia D

7-8 Toucher Talon G devant – Toucher PG à côté du PD

ROLLING VINE 360° TO THE LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

1à4 ¼ de tour à G (6:00) en posant PG devant - ¼ de tour à G (3:00) en posant PD à D - ½ tour à G (9:00) en posant PG à G – Toucher PD à côté du PG

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

1&2 Pas chassé en diagonale avant D (10h30) (D, G, D)

3&4 Pas chassé en diagonale avant en faisant un ½ tour à D (4h30) (G, D, G)

5-6 Rock step PD derrière – Remettre PDC sur PG

1&2 Pas chassé en diagonale avant D (4h30) (D, G, D)

3&4 Pas chassé en diagonale avant en faisant un ½ tour à D (10h30) (G, D, G)

5-6 Rock step PD derrière – Remettre PDC sur PG

RIGHT SIDE, TGAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT SIDE, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1-2 PD à D – Toucher talon G à côté du PD

3-4 Brush PG en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté du PD (x2)

5-6 PG à G – Toucher talon D à côté du PG

7-8 Brush PD en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté du PG (x2)

Option : 3&4& - 7&8& : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant